

Областное государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Кузоватовский технологический техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи»**

**35.02.07 «Механизация сельского хозяйства»**

Кузоватово  
2016

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства» по программам подготовки специалистов среднего звена (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 07.05.2014 г. № 456)

РАССМОТРЕНА  
Цикловой методической комиссией

\_\_\_\_\_  
(протокол от \_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_)

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по УР  
ОГБПОУ «КТТ»  
\_\_\_\_\_  
М.Н. Тереньтев  
*подпись*  
\_\_\_\_\_  
20\_\_ г.

Разработчик: Снежкина Е.А., преподаватель русского языка и литературы

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	Стр.
<b>1. ПАСПОРЬ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства».

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть основной профессиональной образовательной программы (общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОГСЭ.05).

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;
- оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи;
- соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях;
- владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т.п.);
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;
- уместно использовать цитирование, анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка;
- готовить рецензию (устную и письменную) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи, музыкальное произведение

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке;
- признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка, смысл понятий: языковая норма, культура речи;

- орфоэпические, лексические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Содержание программы направлено на формирование элементов следующих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 62 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов (из них - 28 часов теории, 20 часов практических работ);
- самостоятельной работы - 14 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

<b>Виды учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	62
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего)</b>	48
В том числе:	
- лабораторные занятия	-
- практические занятия	20
- контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	14
В том числе:	
- подготовка и написание сообщений, докладов на заданные темы	3
- выполнение тренировочных упражнений	7
- составление словаря по профессиональной этике	1
- написание сочинения на тему: «Что я хочу...» и мини - сочинения на заданную тему.	2
- творческая работа: составление письма-приглашения к участию в конференции	1
Итоговая аттестация в форме <b>дифференцированного зачета</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, теоретические, практические, устные, письменные, контрольные работы, самостоятельная работа обучающегося.		Объём часов	Уровень усвоения
1	2		3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1,2</b>
		Цель и задачи дисциплины		
		Требования к занятиям.		
		Анализ учебных пособий.		
		Тест на обученность.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> подготовить сообщение «Мировое значение русского языка»		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 1.</b>	<b>Стилистика</b>		<b>8</b>	
	<b>Должен уметь:</b> пользоваться терминологией; различать особенности языка и речи, различать функциональные стили речи; <b>Должен знать:</b> функции языка, стили речи, виды норм русского литературного языка, основные лингвистические термины; условия речевого общения.			
<b>Тема 1.1. Основной состав русского языка. Язык и речь.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
		Понятие литературный язык		
		Русский язык – язык межнационального общения.		
		Мировое значение русского языка		
		Язык и речь.		
		Речевое общение – мотивированный живой процесс между участниками коммуникации.		
		Структура речевого общения		
		Язык – это средство общения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> написание доклада «Особенности языка и речи».		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Тема 1.2. Специфика устной и письменной речи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
		Особенности жанров устной речи: рассказывание, пересказ, сообщение, отчет, доклад, описание, рассуждение, дискуссия.		
		Устное выступление – это живое общение: значение жестов, импровизированность, точность речи, эмоциональность.		
		Речевые средства.		

		Диалогическая речь.		
		Реплика – стимул.		
		Реплика – реакция.		
		Синтаксис диалога.		
		Интонация		
		Монологическая речь и ее виды (повествование, рассказывание, пересказ, сообщение, описание, рассуждение).		
	<b>Практические занятия №1 «Нормативный аспект культуры речи»</b>		2	3
<b>Тема 1.3. Понятие о нормах русского литературного языка. Виды норм.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		1	1,2
		Культура речи.		
		Нормы речи.		
		Варианты норм:		
		а) лексическая норма		
		б) орфоэпическая норма		
		в) морфологическая норма		
		г) синтаксическая норма		
<b>Тема 1.4. Функциональные стили русской речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Понятие функциональных стилей речи.		
		Стили устной речи: разговорный и ораторский, их характерные черты и особенности.		
		Книжные стили речи:		
		а) научный, его черты и особенности;		
		б) публицистический, его черты и особенности;		
		в) официально-деловой, его черты и особенности;		
		г) художественный, его черты и особенности.		
	<b>Практические занятия № 2: «Оформление деловых бумаг»</b>		2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Написание мини-сочинения на тему: « Особенности употребления стилей в моей речи».		1	3
<b>Раздел 2</b>	<b>Лексика</b>		<b>8</b>	
	<b>Должен уметь:</b> пользоваться изобразительными средствами русского литературного языка в устной и письменной речи; использовать нормы словоупотребления; разграничивать и использовать в речи различные лексические пласты; использовать в устной и письменной речи устойчивые словосочетания; работать со словарями разных видов. <b>Должен знать:</b> изобразительные средства русского литературного языка; нормы			



	словоупотребления лексической сочетаемости слов; фразеологизмы, типы фразеологизмов, особенности сочетаемости слов; особенности и значимость словарей разных видов			
<b>Тема 2.1. Использование изобразительных средств русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Многозначные и однозначные слова.		
		Типы переноса значений.		
		Связь между значениями слов.		
		Использование многозначных слов в художественных произведениях.		
		Омонимы. Омоформы. Омографы. Омофоны.		
		Синонимы (идеографические, стилистические, контекстуальные).		
		Использование синонимов в речи.		
		Антонимы, их виды.		
		Языковые возможности выразительности речи. Тропы. Фигуры речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> выполнение тренировочных упражнений по теме: «Изобразительные средства русского языка»		1	3
<b>Тема 2.2. Лексические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Употребление синонимов, антонимов, омонимов.		
		Различие смысловой и экспрессивной окраски слов.		
		Омонимия.		
		Стилистическое разграничение паронимов.		
		Многословие.		
		Плеоназм – избыток близких по смыслу и логически излишних слов.		
		Тавтология – повторение однокоренных слов.		
		Расчленение сказуемого, то есть замена глагольного сказуемого синонимическим глагольно-именным сочетанием.		
		Слова-паразиты.		
	<b>Практические занятия №3: « Лексические нормы»</b>		2	3
<b>Тема 2.3. Фразеология. Типы фразеологических единиц. Использование их в речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	1,2
		Фразеология.		
		Фразеологический оборот и его признаки.		
		Типы фразеологических единиц (сращения, сочетания, единства, выражения).		
		Многозначность и омонимия фразеологизмов.		
		Синонимия фразеологизмов русского языка.		

	Антонимия фразеологизмов.			
	Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи.			
	Источники фразеологизмов.			
	Авторские фразеологизмы.			
	<b>Практические занятия №4 «Использование фразеологизмов в речи»</b> <b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка словаря по профессиональной лексике.		2 1	3 3
<b>Раздел 3</b>	<b>Фонетика</b>		<b>4</b>	
	<p><b>Должен уметь:</b> классифицировать согласные и гласные звуки; <b>выделять</b> согласные твердые и мягкие; выделять слоги открытые и закрытые; уметь пользоваться правилами переноса слов; понимать и видеть выразительность, фонетическую особенность текста.</p> <p><b>Должен знать:</b> что такое фонетика, фонема; классификацию и образование звуков, слогов; особенности фонетической организации текста; приемы фонетической организации;</p>			
<b>Тема 3.1. Основные фонетические единицы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
	Классификация и образование звуков.			
	Понятие фонемы.			
	Позиционные чередования.			
	Сильные и слабые позиции.			
	Слог. Теория слога. Слогораздел.			
<b>Тема 3.2 Фонетические средства выразительности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
	Звукопись.			
	Звукоподражание.			
	Звуковые повторы.			
	Неблагозвучие.			
	Тавтограммы.			
	Палиндром.			
	Использование словесных шуток, скороговорок.			
	<b>Практические занятия № 5 «Акцентологические нормы»</b> <b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> напишите сочинение на тему: «Что я хочу...». Расскажите о серьезных вещах в шутовском тоне.		2 1	3 3
<b>Раздел 4</b>	<b>Орфоэпия. Графика</b>		<b>6</b>	
	<b>Должен уметь:</b> использовать в устной и письменной речи нормы ударения; использовать в речи нормы произношения; характеризовать изобразительные			

	возможности средств русской графики. <b>Должен знать:</b> особенности русского ударения, нормы ударения; особенности русского произношения; принцип русской графики.		
<b>Тема 4.1. Особенности русского ударения. Нормы ударения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	1,2
	Фонетическая природа словесного ударения.		
	Место ударения в слове.		
	Клитики.		
	Слабое ударение.		
	Фразовое, тактовое, логическое ударение.		
	Ударение в краткой и сравнительной форме прилагательных. Колебания ударения в форме множественного числа (бела – белы, низки – низки).		
	Ударение в глаголах прошедшего времени ед. числа женского рода (взяла, спала).		
	Ударение в сложносокращенных словах.		
	Ударение в кратких страдательных причастиях.		
<b>Тема 4.2. Нормы произношения.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>	1	1,2
	Сильная и слабая позиция для гласных.		
	Сильная и слабая позиция для согласных.		
	Произношение звука Г.		
	Произношение сочетания ЧН.		
	Произношение окончаний прилагательных - ого, - его.		
	Произношение – тся, - ться.		
	Произношение заимствованных слов.		
	<b>Практические занятия №6: «Орфоэпические нормы»</b>	2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> выполнение тренировочных упражнений по теме: «Нормы произношений»	1	3
<b>Тема 4.3. Графика. Позиционный принцип русской графики. Изобразительные средства русской графики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1,2
	Фигурное расположение текста.		
	Смена шрифтов.		
	Употребление графических средств выделения слов.		
	Особые приемы включения в текст числительных и числовых обозначений.		
	Передача слов графическими средствами.		
	Знаки препинания в предложении.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> подготовить сообщение «Русский алфавит и его история».	1	3

<b>Раздел 5</b>	<b>Орфография. Морфемика.</b>		<b>4</b>	
	<p><b>Должен уметь:</b> применять на письме орфографические навыки, развивать творческое мышление; использовать различные способы словообразования, различать их.</p> <p><b>Должен знать:</b> особенности принципов русской орфографии; особенности и способы русского словообразования.</p>			
<b>Тема 5.1. Принципы русской орфографии. Трудные случаи орфографии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
		Морфологический принцип написания.		
		Традиционный принцип написания.		
		Фонетический принцип написания.		
		Слитное, раздельное, дефисное написание.		
		Употребление прописных букв.		
		Способы переноса слов.		
<b>Тема 5.2. Морфемика. Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		<b>1</b>	<b>1,2</b>
		Понятие морфемы.		
		Основа. Окончание. Корень. Приставка. Суффикс.		
		Основные морфологические способы словообразования.		
		Неморфологические способы словообразования.		
		Другие способы словоизменения:		
		а) добавление к основе слов различных окончаний;		
		б) добавление формообразующих суффиксов, которые не изменяют основного значения слова, но образуют новые слова.		
		Особенности словообразовательной системы деловой речи.		
	<b>Практические занятия №7 «Словообразовательные нормы»</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
	<b>Самостоятельная работа.</b> Выполнение тренировочных упражнений по способам словообразования.		<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Раздел 6</b>	<b>Морфология</b>		<b>6</b>	
	<p><b>Должен уметь:</b> грамотно использовать категории и нормы русского языка в письменной речи.</p> <p><b>Должен знать:</b> грамматические категории и способы выражения их в русском языке; морфологические нормы и их значение в культуре речи.</p>			
<b>Тема 6.1. Морфология. Грамматические</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>1,2</b>
		Грамматические категории имени существительного. Типичные ошибки, связанные с неверным употреблением категорий рода, числа, падежа.		

<b>категории и способы их выражения в русском языке.</b>		Грамматические категории имени прилагательного.		
		Грамматические категории местоимений.		
		Грамматические категории имени числительного.		
		Грамматические категории глагола.		
		Особенности морфологического строя деловой речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями употребления прилагательных.		1	3
<b>Тема 6.2. Морфологические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		2	1,2
		Морфологические нормы имени существительного: употребление форм рода, числа, падежа. Вариативность форм падежных окончаний.		
		Имя прилагательное. Употребление полной и краткой форм прилагательного в функции сказуемого. Формы сравнительных степеней и их использование в речи.		
		Имя числительное. Использование собирательного числительного и ошибки в речи. Речевые ошибки, связанные с использованием количественных числительных. Падежные окончания числительных.		
		Местоимение. Речевые ошибки, связанные с образованием ненормативных местоимений. Использование синонимических притяжательных местоимений. Личные местоимения, дублирующие подлежащее.		
		Глагол. Вариативность глагольных форм. Смещение семантических вариантов в речи. Трудности в образовании форм прошедшего времени и использование их в речи.		
	<b>Практические занятия №8: «Морфологические нормы»</b>		2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Выполнение тренировочных упражнений (Л.В.Балашова. Русский язык и культура общения, 1 часть. Саратов, «Лицей», 2017г. упр. 18, стр. 113)		1	3
<b>Раздел 7.</b>	<b>Синтаксис</b>		<b>10</b>	
	<b>Должен уметь:</b> использовать на письме основные синтаксические понятия; <b>использовать</b> нормы русской пунктуации; грамотно использовать в речи синонимические нормы русского языка. <b>Должен знать:</b> назначение и особенности русского синтаксиса; вариативность синонимических понятий; особенности русской пунктуации; особенности порядка слов в предложении, особенности согласования и управления; обособление; синонимию предложений.			
<b>Тема 7.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2

<b>Основные единицы синтаксиса и русская пунктуация.</b>		Порядок слов в простом предложении.		
		Инверсия.		
		Связь слов в предложении.		
		Смысловая связь слов в предложении.		
		Порядок слов в предложении с обособленными и необособленными распространенными определениями.		
		Замена придаточных предложений причастными и деепричастными оборотами.		
		Трудности в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.		
		Синонимия сложного союзного и бессоюзного предложения.		
		Синтаксические средства выразительности.		
	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Выполнение тренировочных упражнений с трудными случаями синтаксиса.		1	3
<b>Тема 7.2. Особенности синтаксиса деловой речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Особенности использования в деловой речи словосочетаний.		
		Особенности использования в деловой речи простых предложений, осложненных однородными членами.		
		Особенности использования в деловой речи сложных предложений.		
	<b>Практические занятия № 9: «Синтаксические нормы»</b>		2	3
	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Выполнение тренировочных упражнений по теме: « Синтаксические нормы».		1	3
<b>Тема 7.3. Синтаксические нормы русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Особенности порядка слов в предложении.		
		Особенности согласования и управления.		
		Употребление обособленных конструкций.		
		Замена прямой речи косвенной.		
		Стилистические возможности использования различных типов сложных предложений.		
<b>Тема 7.4. Правила оформления деловых писем.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		1	1,2
		Классификация деловых писем по функциональному признаку.		
		Классификация деловых писем по тематическому признаку.		
		Правила оформления письма – приглашения, письма – ответа, письма – запроса, сопроводительного письма, гарантийного, инициативного письма.		
		Языковые конструкции деловых писем.		

	<b>Самостоятельная работа обучающегося.</b> Творческая работ: составить письмо – приглашение: принять участие в научно – практической конференции.		1	3
<b>Тема 7.5. Современные средства обмена информацией. Особенности языка рекламы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
		Использование персонального компьютера при оформлении документов.		
		Факсимильные сообщения.		
		Сообщения электронной почтой.		
		Цели и задачи рекламы.		
		Обязательные компоненты текста.		
		Средства эмоционального воздействия на потребителя рекламы.		
	<b>Практические занятия № 10: «Орфографические и пунктуационные нормы»</b>		2	3
	Дифференцированный зачёт		2	
<b>Итого</b>			<b>62</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств, правил);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и культура речи».

Оборудование учебного кабинета:

Мебель и стационарное оборудование:

- доска классная;
- стол преподавательский;
- стул для преподавателя;
- столы для студентов;
- стулья для студентов;
- книжные шкафы;
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Воителева Т.М., Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. ОИЦ «Академия», 2015 г.
2. Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Русский язык и культура речи. ООО УИЦ «Гардарики», 2014 г.
3. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи. ООО «Издательство КноРус», 2015 г.

**Дополнительные источники:**

1. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум, М., Флинта, Наука, 2014 г.
2. Русский язык и культура речи: учебное пособие под ред. О.Я. Гойхмана, М., Инфра – М, 2014 г.

**Словари:**

- 1.Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2014 г.
- 2.Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2015.
- 3.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- 6.Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2015 г.

**Для преподавателей:**

1. *Воителева Т. М.* Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.



2. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2015.

Интернет-ресурсы:

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))).
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
9. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
13. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
15. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>1.Создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме;</p> <p>2.Оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему;</p> <p>3.Анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи;</p> <p>4.Уместно использовать цитирование, анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка;</p> <p>5. Готовить рецензию (устную и письменную) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи, музыкальное произведение.</p>	<p>Экспертная оценка устных и письменных высказываний.</p>
<p>6.Соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях</p>	<p>Экспертная оценка выполнения письменных упражнений</p>
<p>7. Владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т.п.);</p> <p>6. Передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов;</p>	<p>Устный опрос по схеме лингвистического анализа текстов, экспертная оценка устных и письменных высказываний.</p>
<p>8. Уместно использовать цитирование, анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стиливых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств</p>	<p>Экспертная оценка сообщений, докладов</p>

языка;	
9.Готовить рецензию (устную и письменную) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи, музыкальное произведение.	Экспертная оценка использования различных информационных ресурсов при подготовке домашнего задания, сообщений, докладов
10.Соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях	Экспертная оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров
11.Готовить рецензию (устную и письменную) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи, музыкальное произведение.	Экспертное наблюдение речевого поведения обучающихся
	Экспертная оценка словаря по профессиональной лексике  Экспертная оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров
12. умение выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Экспертная оценка устных ответов по вводной лекции
13.Соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях	Экспертная оценка устных ответов; экспертная оценка выполнения тестирования